

SALON MAISON ET DÉCORATION

L'amour du travail à l'ancienne

Invités par la Fédération régionale des métiers d'art en Alsace dans le hall 1 du Salon, 25 artisans présentent leur métier, qui est aussi leur passion, qu'ils soient tapissiers, peintres ou sculpteurs.

► DES VALEURS EXCEPTIONNELLES

« Déraisonnablement respectueux et passionnés », des qualificatifs à la fois souriants et sérieux pour la famille Bachschmidt, des tapissiers-décorateurs à Niederorschwihr, cités dans le guide « route des Métiers d'art en Alsace ».

Après avoir passé 32 ans au centre-ville de Colmar, Jean-Pierre Bachschmidt, qui travaille avec son fils Mickaël, a élu domicile et installé son atelier dans une ancienne cave des Chevaliers de Malte de 1580 à Niederorschwihr.

Un site ancien qui correspond à la foi artisanale du père et du fils en atelier. Michèle, la maman et épouse est, elle, en magasin. L'attachement à leur œuvre avec des gestes pratiquement ancestraux l'est autant que pour le choix des matières. Ainsi dans leur miniboutique du Salon, un petit fauteuil Napoléon III reproduit avec des techniques d'époque, un ensemble « basse-cour » avec nappe, coussins, plaid, etc. « Nous nous occupons de tout l'intérieur, même à partir d'un logement "brut": moquette, tentures murales, stores, canapés... » explique Mickaël.



Mickaël Bachschmidt travaille avec son père dans leur atelier de tapisserie de Niederorschwihr.

« Ces gens-là sont fous » dit affectueusement la profession, ajoutant : « pourtant on ne peut pas se passer de ces valeurs exceptionnelles... »

► CONTACTER
Famille Bachschmidt, 81 rue des Trois-Epis à Niederorschwihr, Tél. 03.89.27.50.66.

► LES PLAFONDS POUR ATELIER

On s'imagine mal Claire Meyer-Seiller, une petite dame charmante et souriante grimpée sur des échelles... et pourtant son métier et sa passion consiste à peindre les plafonds, non point avec des rouleaux mais en travail artistique, souvent en restauration de motifs anciens, mais également en copie sur divers supports. Depuis les années 80, ses plafonds ne se comptent plus avec certaines réalisations exemplaires comme celui de l'Ancienne Douane à Strasbourg, l'hôtel Johann de Mundolsheim ou encore en copie la cour des Chaines à Mulhouse. Diplômée des Arts déco, cette artiste qui a déjà vu son talent conforté notamment par le Grand Prix régional des métiers d'art, demeure et travaille à Ribeauvillé... sans vitrine. « On ne déplace pas les plafonds en atelier », dit-elle.

Son registre d'expressions ne s'arrête pourtant pas là : les décors peints sont une autre spécialité, notamment les trompe-l'œil « pour créer ou sublimer une ambiance » dit Claire Meyer-Seiller. L'email sur verre de ses débuts est oublié, de même que les meubles décorés. « Je déteste le mot polychrome » ajoute-t-elle. Mais elle se



Claire Meyer-Seiller a plusieurs cordes à son arc.

fait toujours plaisir en fabricant ses « coffrets de courtoisie » : « C'est moi qui fait alors joujou avec pour modèles ces anciens Minnekastchen que l'on offrait autrefois en gage d'amour pour ranger bijoux et correspondance... ». La personnalité affirmée de Claire Meyer-Seiller n'admet pas certains artifices du contemporain : elle milite pour l'original.

► UN CHOIX DE VIE

Patrick Berthaud expose au hall n°1 des métiers d'art : « Sculpteur, c'est un choix de vie et de passion ». Ce Savoyard de 34 ans, colmarien depuis une dizaine d'années, après avoir passé de nombreuses années auprès de Jean-Luc Schické dont il ne s'est pas entièrement séparé, s'est lancé en janvier 2001 dans sa propre entreprise.

« Après avoir longtemps travaillé pour la restauration, notamment pour les Monuments historiques, l'envie de création a pris le dessus. La fréquentation d'une clientèle particulière m'a conforté dans cette voie : tables, cheminées, fontaines... à la fois du décoratif et de l'utilitaire. Néanmoins je pense avoir une vocation de statuaire : bustes, monuments et autres créations en divers alliages de matières. »

Cet ancien compagnon du Tour de France a aussi des projets qui ciblent les collectivités : monuments, du buste au colossal, pour Patrick Berthaud qui rêve de productions aux États-Unis où il a déjà travaillé. Mais l'artiste n'en garde pas moins les pieds au sol avec le respect du petit projet qui peut apporter un peu de lumière au quotidien. Telle cette fontaine qu'il travaille lors de ce salon où la



Patrick Berthaud a lancé sa propre entreprise en janvier 2001.

rencontre avec le particulier est toujours objet d'échanges fructueux.

► CONTACTER

Patrick Berthaud, sculpture atelier, cité Alex, 98 route de Mulhouse à Feldkirch, Siège, 19 rue Stoeber à Colmar, 03.89.80.52.42.

Bonne nocturne, bonnes journées

Le salon « Maison et décoration » a déjà atteint hier après-midi une bonne vitesse de croisière en fréquentation après une première « nocturne » qui a déjà dépassé la prévision. Il est vrai que l'agence « soft » de la manifestation de Normalu permet un parcours déambulatoire agréable avec une entrée remarquable où se profile, derrière le jardin japonais un « village alsacien » ciblé par les artistes de la Fremaa (Fédération régionale des métiers d'art d'Alsace) tout en échoppe d'artisans aménagées avec à propos.

Un ensemble concocté par Thierry-Tristant Ruhlmann le maître verrier d'Alteckendorf (près de Brumath) également exposant et vice-président de la Fremaa qui vient d'éditer un intéressant catalogue d'artistes alsaciens en tous genres. Une association qui a également réalisé (une première) un espace création innovation où sont présentées des pièces d'une quinzaine d'artistes de style contemporain. Suivront des présentations « traditions » et autres conservations du Patrimoine ».

Pour le reste, le salon a dans sa connotation asiatique eu droit hier en fin d'après-midi à une présentation fort appréciée d'un groupe de coréennes en tenues traditionnelles. ●

André Ortlieb

► Y ALLER

Le 8^e salon Maison et Décoration se poursuivra aujourd'hui de 10 h à 20 h ainsi que lundi de 10 h à 18 h.

► LIRE

En pages intérieures, l'article sur le salon d'art contemporain.

GRAND ANGLE



La Grand-Rue (ici à hauteur de la Maison des Arcades) et la rue des Clefs à Colmar n'avaient pas connu cela depuis longtemps : de 2000 à 3000 manifestants antinucléaire ont parcouru hier après-midi les artères piétonnes de la vieille ville, à l'invitation du réseau national « Sortons de l'âge du nucléaire ». Au rythme des tambours et parmi des dizaines de banderoles, l'une disait : « Les générations futures ont droit à une terre indemne et non contaminée ».



Marli

Constructions de maisons individuelles classiques et contemporaines Depuis 25 ans.

17, rue Jean-Monnet - BP 13
68124 LOGELBACH Cedex
Tél. 03.89.30.23.80

E-mail : maison.marli@wanadoo.fr
Site www.maisonsmarli.fr



MAISON INDIVIDUELLE
Titulaire n° 68-01-0027-A
du droit d'usage
de la marque "NF"
Maison Individuelle



AGENCE DU CANTON VERT

Toutes transactions immobilières
maisons, appartements, fonds de commerce

17, rue Jean-Monnet - BP 7
68124 COLMAR-LOGELBACH
Tél. 03.89.30.22.60

E-mail : agence-canton-vert@wanadoo.fr
Site www.canton_vert.fr